



**REPUBLIKA HRVATSKA  
SISAČKO-MOSLAVAČKA ŽUPANIJA  
GRAD SISAK  
GRADONAČELNIK**

**KLASA: 050-03/26-01/01  
URBROJ: 2176/05-01/1-26-1  
Sisak, 13. srpnja 2026. godine**

**GRAD SISAK  
GRADSKO VIJEĆE  
n/r predsjednika Tomislava Kralja**

**PREDMET: Edin Safić, status obnove Doma kulture Kristalna kocka vedrine,  
odgovor na vijećničko pitanje, dostavlja se**

Sukladno članku 53. stavku 8. Poslovnika Gradskog vijeća Grada Siska („Službeni glasnik Sisačko-moslavačke županije, broj 12/09, 20/09, 9/10, 4/13, 6/13 – pročišćeni tekst, 11/13, 13/13, 20/17, 13/18, 18/18, 4/20 i 8/21 - pročišćeni tekst), a temeljem vijećničkog pitanja gradskog vijećnika, gospodina Edina Safića sa 8. sjednice Gradskog vijeća Grada Siska, održane 22. svibnja 2026. godine, o statusu obnove Doma kulture Kristalna kocka vedrine, dostavljamo odgovor u pisanom obliku:

Odgovor:

Projekt Cjelovite obnove Doma kulture Kristalna kocka vedrine ukupne je vrijednosti 8.072.797,81 eura, a financira se sredstvima Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske.

Radovi na obnovi započeli su u ožujku 2024. godine na temelju projektne dokumentacije izrađene od strane tvrtke Planetaris d.o.o. Tijekom izvođenja radova utvrđene su značajne manjkavosti projektne dokumentacije zbog kojih je bilo potrebno izmijeniti projektno rješenje te ukloniti veći dio građevine, što nije bilo predviđeno izvornim projektom.

Zbog nepoštivanja ugovornih obveza i rokova isporuke projektne dokumentacije raskinut je ugovor s prvotnim projektantom te je proveden novi postupak javne nabave za izradu izmjena i dopuna projekta cjelovite obnove. Radovi su obustavljeni 31. srpnja 2024. godine do rješavanja projektne dokumentacije i ishoda potrebnih odobrenja Ministarstva kulture i medija za nastavak izvođenja radova.

U postupku javne nabave odabrana je tvrtka OMF Structural Solutions d.o.o. iz Kutine za izradu izmjena i dopuna projekta cjelovite obnove. Ministarstvo kulture i medija je krajem svibnja 2025. godine odobrilo uklanjanje dijela građevine, odnosno kino dvorane, dok je administrativni dio prema tadašnjem projektom rješenju trebao biti sačuvan i obnovljen.

Nakon toga pojavile su se dodatne poteškoće vezane uz nastavak projektiranja. Revident je za nastavak radova zahtijevao suglasnost na izvedbeni projekt, koji ugovoreni projektant nije izradio u okviru postojećeg ugovora, već je tražio dodatnu naknadu za njegovu izradu. Budući da nije postignut dogovor oko opsega ugovornih obveza, suradnja je prekinuta i s drugim projektantom.

Tijekom nastavka radova utvrđeno je da je, uslijed dugotrajnog zastoja tijekom kojeg je građevina bila otvorena i izložena djelovanju atmosferilija, došlo do dodatnog pogoršanja stanja temelja i nosive konstrukcije objekta. Na temelju provedenog stručnog pregleda i izrađenog elaborata ocjene postojećeg stanja zaključeno je da je administrativni dio građevine, koji se prema tadašnjem projektnom rješenju trebao zadržati, u znatno lošijem stanju nego što se prethodno procjenjivalo te u većem dijelu nije prikladan za obnovu.

Na temelju navedenog elaborata i nakon dodatnih konzultacija s Ministarstvom kulture i medija zaključeno je da je tehnički opravdano ukloniti i veći dio građevine nego što je prvotno bilo planirano, čime su stvoreni preduvjeti za kvalitetnije i dugoročno održivo rješenje obnove.

S obzirom na prekid suradnje s drugim projektantom proveden je novi postupak javne nabave za usluge projektiranja te je odabran novi projektant kojem je ugovorom određen rok od dva mjeseca za izradu cjelovite projektne dokumentacije obnove.

Po završetku projektiranja, ishođenju svih potrebnih suglasnosti i odobrenja Ministarstva kulture i medija te ispunjenju svih zakonskih i tehničkih preduvjeta, pristupit će se nastavku izvođenja radova na obnovi Doma kulture Kristalna kocka vedrine.

S poštovanjem,

**GRADONAČELNIK**  
Domagoj Orlić